

## ТИПОЛОГИЯ ЧЕННЕЛИНГА И МИСТИКА ВОЗНЕСЕНИЯ К ЕДИНСТВУ В УЧЕНИИ СОЛАРЫ

В истории современного ченнелинга можно различить три этапа. Эти этапы в то же время представляют собой отдельные *типы* ченнелинга, которые возникали друг за другом в хронологическом порядке, при этом друг друга отнюдь не отменяя; данные типы продолжают мирно сосуществовать и поныне. Первый этап начался в 1848 г. (события в доме американских фермеров Фоксов), и он, по сути, совпадает с дальнейшей историей спиритизма (об этом см., например: [Конан Дойль, 1998]) и практической теософии. Из этого типа ченнелинга постепенно выкристаллизовывается второй, оформившись окончательно через сто лет, вскоре после окончания Второй мировой войны. В 1947 г., после рассказа американского пилота Кеннета Арнольда о «летающих блюдцах» и хлынувших вслед за этим аналогичных сообщений в СМИ образуется связь с другой высокоразвитой сферой – инопланетным разумом. Теперь вместо гималайских махатм и других загадочных антропоморфных существ, закрытых от широкой общественности, но тем не менее незримо руководящих нашей эволюцией, появляются существа надземно-космические, обладающие весьма высокой технологической оснащённостью и очень развитым интеллектом, порой довольно слабо напоминающие обликом людей, но все так же, как и предыдущие наставники, склонные поучать землян и предупреждать их о грядущих потрясениях. Возникают целые организации из разряда «новой религиозности», опирающиеся на контакты с подобными существами. Такая структура, как Церковь Раэля, по-новому истолковала изложенные в Библии предания, ссылаясь на контакты с внеземной инопланетной группой, назвавшей себя «Элохим» [Раэль].

В настоящее время ченнелинг этого типа развит чрезвычайно сильно, особенно в странах Запада; он оттеснил на задний план классические спиритические и теософские практики. Все больше людей занимаются этой практикой, все больше духов вовлечено в процесс «помощи» эволюции жителей планеты либо защиты Земли от каких-либо неблагоприятных факторов. Среди наиболее известных «контактеров» и инспирирующих их духов можно назвать Команду Аштара, Стива Роттера и Группу, Ли Кэрролла и Крайона, Ронну Герман и Архангела Михаила. У каждого духа (или группы духов) есть свой излюбленный человеческий «канал», через который передаются сообщения. По сравнению с прежним этапом изменения в технике передачи сообщений произошли незначительные: если раньше медиум, погружаясь в транс, приступал к «автоматическому письму», порой не замечая, что именно, чем и на чем он пишет, то теперь он впадает в подобное состояние, печатая «автоматически» на клавиатуре компьютера [Андреев, 2008, 403 – 404]. Данный тип ченнелинга, как, впрочем, и следующий, развивается в русле движения Нью-Эйдж.

Третий тип ченнелинга возник не так давно, на фоне доминирования второго типа: он тоже представляет собой «контактерство», но не столько с конкретными существами, сколько с безличными космическими либо природными энергиями, которые в какой-то степени являются полезными для развития или сохранения Земли. Хорошим ранним примером этого типа ченнелинга может считаться феномен так называемой «Гармонической конвергенции», состоявшейся 16 – 17 августа 1987 г. Этой масштабной операцией, в которую было вовлечено якобы свыше 144 тыс. человек, руководил писатель-мистик Хосе Аргуэльес, автор известной книги «Фактор маяя» (см.: [Аргуэльес. Фактор Маяя, 2002]). Целью «гармонической конвергенции» было «гармоничное синхронизирование с природой к 2012 г.», с тем чтобы «достигнуть “Точки Омега”» [Аргуэльес. Гармоническая конвергенция]. В построениях Аргуэльеса, сказавшихся при организации «Гармонической конвергенции», большую роль сыграл майянский

календарь, согласно которому в 2012 г. грядет завершение очередного исторического цикла с вытекающими отсюда мировыми катастрофами.

Именно к этому, третьему типу ченнелинга относится деятельность Солары, продолжающаяся по сей день. С одной стороны, фактор продолжающегося развиваться предмета исследования делает затруднительными окончательные научные выводы относительно него; но, с другой, Солара активно действует на выбранном ею поприще еще с начала 1990-х гг. и успела написать несколько книг, в которых излагает свои взгляды («11:11: Journey into Oneness», «El\*An\*Ra: Healing of Orion», «Invoking Your Celestial Guardians», «How to LIVE LARGE on the Small Planet» и др.). Опираясь на эти книги, равно как и на информацию с ее сайта (<http://www.solara-nvisible.ru/>), можно в принципе говорить о сложившемся учении, доступном для исследования.

Сама американка (?) Солара (Solara) – персонаж несколько загадочный. При всей кажущейся открытости биографические данные о ней, равно как и подлинные ее имя и фамилия, тщательно скрываются. В настоящее время ей примерно 50 лет, и главное место ее проживания расположено на Гавайях, хотя в основном она разъезжает по всему свету. Родилась Солара в семье, увлекавшейся духовными поисками, и сама занималась ченнелингом (второго типа). Однако с конца 1980-х гг. она пошла своим собственным, оригинальным путем. Создала корпорацию «Звездно-рожденных» (Star-Born Unlimited), занимающуюся распространением ее взглядов. Солара, эта «истинная провидица нашего времени», как гласит ее официальный сайт (см.: [Солара – кто она]), выбрала нетипичный для претендующего на духовность лидера формат позиционирования: она не представляет себя как выдающегося наставника или как «канал» связи с высшим духом, да и вообще отказывается от четко выраженных лидирующих функций. «Скорее она работает как катализатор, пробуждая в нас наше собственное мастерство и понимание, что мы можем проживать в Великой Реальности» [Там же]. Отрицает она и свою принадлежность к Нью-Эйдж, хотя весь ход ее деятельности и образ мыслей говорит об обратном. В целом Солара подает себя как «провозвестницу Единого», как визионера, чья функция – «разведать и проложить дорогу для нашего путешествия Домой сквозь Проход 11:11 [Солара, 2008, 28]».

Солара пересматривает некоторые важные оккультные понятия прошлого, в частности, идею «вознесенных владык», которая тесно связана с первым типом ченнелинга. Под «вознесением» она подразумевает не переход в некое надмирное просветленное состояние и приобщение к сонму возвышенных существ, а движение от «дуальности» к «единству». Два этих слова – «дуальность» и «единство» – можно считать базовыми в ее мировоззрении. Они обозначают особые «матрицы», или «схемы», противостоящие друг другу. По мнению Солары, человечество испокон веков жило по «матрице дуальности». В этой «матрице» «мы подчиняемся законам и ограничениям времени, пространства, полярности, разделения и кармы. Ключевое слово здесь – поляризация» [Там же, 21]. Дуальность – это источник любых оппозиций. Эта «матрица» считается одновременно и ирреальной, и материальной, и вдобавок жестко укрепленной в человеческом сознании. Она определяет всю жизнь, все мысли и ощущения человека, поработает его. Таким образом, дуальность в русле учения Солары носит и гносеологический, и онтологический характер.

Впрочем, сам человек не виноват в таком положении вещей: ведь источник «матрицы дуальности» обнаруживается на просторах космоса, точнее, в звездах из «пояса Ориона». Этот пояс, в свою очередь, состоит из трех уровней. Верхний уровень (им управляет Бетельгейзе) связан со Светом, или с единством; нижний (Ригель) – с Тьмой, или с дуальностью; в среднем (которым руководят «господь Метатрон» и «совет Элохим») Свет и Тьма переплетены. В среднем поясе расположены три звезды, которые носят эзотерическое название ЭЛ-АН-РА, из которых самая важная – АН, представляющая сейчас «черную дыру». Три звезды – это три звездных семьи, которые «контролируют наше путешествие по эволюционной спирали дуальности и последующий

переход в Единство» [Там же, 319]. Таким образом, эти три звезды оказываются и нашим «проклятьем», поскольку они управляют разворачивающейся по дуалистической схеме эволюцией, и нашей удачей, потому что в настоящий момент именно через них в сторону Земли потянулись потоки энергии, связанной с «матрицей единства». Тем самым средний пояс Ориона является «зоной наложения», причем двойной: с одной стороны, это наложение «света и тьмы», с другой же, наложение двух спиралей эволюции – единства и дуальности. В связи с появлением новых потоков энергии у человечества появляется уникальный шанс навсегда выйти за пределы «матрицы дуальности». Этот выход не означает, что на Земле автоматически прекращается существование «единых людей», что они исчезают и переносятся в некие звездные миры. Это просто значит, что подобные люди достигнут такого уровня развития, который позволит им еще при земной жизни, внутри себя, преодолеть упомянутые Соларой маркеры «схемы дуальности» – время, пространство, карму...

Из предложенной Соларой концепции следует, что «зона наложения» существовала тогда же, когда существовал и весь этот «пояс Ориона». Поскольку же «пояс Ориона», по-видимому, на всем протяжении своего существования состоял (и состоит) из упомянутых выше трех слоев, то, следовательно, на Землю всегда должны были течь не только флюиды дуальности, но и потоки единства. Между тем автор утверждает, что такие потоки обратились к нам только в последнее время: здесь явные неувязки, логическая и хронологическая. Возможно, обращение внимания общества к «новой энергии» нужно Соларе для подчеркивания собственных усилий по разработке путей, ведущих на качественно иной уровень эволюционного развития, попыток совершения, как она выражается, «квантового скачка» в иную реальность. Но возможна и другая мысль: только к настоящему моменту люди-де духовно созрели к восприятию *всегда шедших свыше* тонких энергий и готовы радикально поменять свои воззрения и саму жизнь.

В построениях Солары есть еще один, методологический, изъян: сам факт четкого и жесткого разделения единства и дуальности производится со стороны третируемой ею же дуальности (поскольку единство ни от чего не отделимо), из чего можно сделать вывод о том, что и само учение Солары формируется в условиях «матрицы дуальности» и воспринимает единство сквозь эту привычную для человека призму. Безусловно, такое положение вещей неизбежно и понятно, однако настаивание Солары на том, что она зовет именно к переходу в единство, а не проповедует ценность «матрицы дуальности», делает ее аргументацию двусмысленной: она вынуждена сообщать о единстве, пользуясь дуалистическим языком в дуалистическом же стиле.

Опираясь на представление о «схеме дуальности», Солара жестко бичует современную цивилизацию. Поистине, настали «последние времена»: «Всюду свирепствуют коррупция и извращения... к женщинам относятся как к рабыням, ... притесняют национальные меньшинства. Мы видим обезличенную, технократическую медицину, которая лечит симптомы, а не исцеляет больных. Образование, которое не способно научить нас учиться. Политиков, которые перестали служить интересам народа... Пустоту наших жизней мы пытаемся заполнить развлечениями, самые популярные из которых воспевают насилие и сексуальную эксплуатацию», и т. д. [Там же, 13]. Существующие религии только укореняют людей в дуальности, а не выводят из нее, да и течения Нью-Эйдж, – от которых сама Солара активно открещается, – способствуют только «перегрузу информацией», а не выходу из тупика. Заостряя проблемные зоны современности, Солара подталкивает к необходимости ухода в «матрицу единства». Эта «матрица» параллельна «матрице дуальности», однако возможность выйти на «тропу единства» предоставлена людям лишь сейчас, причем только на короткое время.

«Матрица единства» лишена изъянов, присущих дуальности. Нет в ней ни времени, ни пространства, ни полярности, ни разделения, ни кармы. Это полная освобожденность

сознания, реализующего установку «быть активно-живыми». Вместо «горизонтальных» энергий, протекающих в дуальности, здесь доминирует энергия «вертикальная».

В связи со своей концепцией Солара уделяет большое внимание числу 11, рассматривая его как так называемое «мастер-число» (т. е. как двойное число). Еще большим могуществом обладает числовая формула «11:11»: это удвоенное мастер-число, которое, по словам Солары, представляет собой «предварительно закодированный спусковой механизм, внедренный в нашу клеточную память. Это не звездные врата, не дверь в другое измерение. Это мост Вознесения к новой спирали эволюции...» [Солара, 2008, 25, 28]. Впрочем, использование этой числовой формулы – отнюдь не прерогатива одной Солары: ее активно применяют различные мистико-эзотерические круги (см., например: [Школа Звездных Врат 11:11]). 11:11 – своего рода мощная энергетическая волна, а также мистическая возможность обретения высоких состояний. Такое возвышение значения «удвоенного мастер-числа» 11:11 Соларой делается на основе всевозможных «знаков», которые в последнее время появляются повсеместно; все большее количество людей натываются в повседневной жизни на эту формулу, «вспоминают» этот механизм, тем самым готовясь к фактическому, реальному переходу.

«Зона наложения» двух спиралей эволюции действует до 11.11.2011 (по другим данным, до 31.12.2011): в этот период выйти на новый виток эволюции возможно через так называемый «Проход 11:11». После конца 2011 г. спирали разойдутся навсегда, и к искомому единству уже нельзя будет вознестись. Этот космический dead-line сообщает мистическому учению Солары особую напряженность, нарастающую с каждым годом: следует торопиться, счет идет уже на месяцы, и если не попасть в единство до закрытия «Прохода», ждать тебя никто не будет, и ты окажешься навсегда заперт в дуалистической клетке. Конца света, конечно, не последует, но с мечтой о прекрасной сказке можно будет распрощаться. Впрочем, с другой стороны, подобные временные ограничения (идеально укладываемые в «матрицу дуальности»!) прекрасно знакомы современным людям, привыкшим жить и действовать в условиях постоянного цейтнота. И тогда запрыгивание на подножку последнего вагона поезда, следующего на станцию «Единство», оказывается сродни попаданию в самый последний момент на какой-нибудь недостижимый курорт или престижный концерт в результате добычи «лишнего билетика».

В начале 1990-х гг. Солара активно ездила по миру, готовя так называемые «якорные группы» для открытия «Прохода 11:11». Активация «Прохода» состоялась 11 января 1992. Для нее, как прошедшей незадолго до этого «Гармонической конвергенции», понадобилось свыше ста тысяч человек со всей планеты; эти люди «заякоривали» (улавливали и укореняли) в своих районах шедшие свыше энергии. Наиболее важная группа («мастер-цилиндр») в составе 500 человек собралась в Египте, в районе пирамид Гизы. Другая значимая группа собралась также в Куинстауне (Новая Зеландия). Параллельно с активацией «Прохода» были открыты первые врата. На протяжении всего 20-летнего срока действия «зоны наложения» должны гостеприимно распахнуться 11 врат, и большинство из них к настоящему времени уже открыты («активированы»). В 2009 г. должны открыться восьмые по счету врата. Врата – это особый «частотный диапазон»; они действуют наподобие трансформаторных станций. Каждые врата решают определенные задачи, у каждой имеется своя «нота», нечто вроде кода-девиза. Например, ключевой нотой первых врат было «исцеление наших сердец», вторых – «и два станут одним», а четвертых – «реконфигурация наших эволюционных лабиринтов». Каждые врата открываются посредством «мастер-цилиндров» в разных частях света, определяемых интуитивно Соларой или ее ближайшими соратниками. Например, «мастер-цилиндр» вторых врат (1993) располагался в кратере вулкана Пулулахуа (Эквадор), третьих – в Словении, США (Монтана) и в Австралии, четвертых – на Таити, и т. д. В некоторых случаях одни и те же врата открываются в три приема – например, такова была ситуация с третьими вратами, которые открывались в 1997 г. Четких промежутков времени между открытиями врат нет: это может быть и год, и два, и три.

Для формирования мастер-цилиндра требуется физическое присутствие сильных, чистых, искренних людей, готовых полностью отдаться приему и «заякориванию» энергии. Выглядит это ритуальное действие следующим образом. Собравшиеся, одетые в белые одежды, исполняют некие мистические «объединенные движения», имеющие церемониальный характер, а также «сакральные танцы», придуманные самой Соларой. Среди этих танцев особенно выделяется «звездная процессия». Этот танец, наиболее эффективный для укоренения «схемы единства», используется при открытии всех врат. Танцующие образуют звезду, которая медленно вращается под особую музыку в течение 22 минут. В ходе танца образуются две концентрические спирали энергии, которые укореняют энергию на планете, в то же время еще дальше разворачиваясь в Незримое. Тем самым происходит мистическое соединение земной энергии с энергиями звезд.

В учении Солары фигурирует также пантеон неких сверхъестественных существ, в той или иной мере помогающих земной эволюции. Среди них есть, например, Ог-мин – «братско-сестринский союз Светлых существ, обитающих за пределами времени и пространства. Четырехпалые руки и тела из чистого Света. Они предлагают нам три уровня инициации (посвящения)... Девиз их: “Нет падения, нет возврата”» [Солара, 2008, 315 – 316]. Есть еще А-куа-ла А-ва-ла, «целительница эмоций и элохим (творящая энергия) Океана, сопровождающая нас в пути через водные потоки Первых врат. Это звездное существо, работающее с китами и дельфинами. Сестра Гуань-Инь, богини сострадания. Впервые появилась на нашей планете в 1988 г.» [Там же, 306]. Это загадочное существо с полинезийским именем, родственница китайской бодхисаттвы сострадания, действовало при открытии первых врат, помогая людям укоренять энергию единства. Еще она сообщает об «Аннута-ра» – «старейшинах семьи АН», т. е. «АН, Нут, Пта, Ра», упоминает «Звездные советы», которые надзирают за циклом эволюционного развития на нашей планете, и т. п. Таким образом, Солара включает в свой пантеон героев различных мифологических, теологических и оккультных систем со всего света. Все эти персонажи, попадая в эклектическую команду Солары, утрачивают либо преобразуют свои исконные мифологические черты, становясь активными соучастниками и оформителями таинственных космических процессов. Мифологемы, связанные с такими существами, причудливо видоизменяются в обстоятельствах «вознесения». К примеру, Солара утверждает, будто «фаллос Осириса физически присутствовал на активации вторых врат в Эквадоре» [Там же, 312].

Вряд ли имеет смысл говорить о некоей действующей на постоянной основе организации, которая управляется лично Соларой. Безусловно, главным мотором всей этой деятельности является она сама; ее сторонники фактически собираются вместе только на какие-то периоды целенаправленных акций, связанных с работой по активации тех или иных врат; после же активации они возвращаются к своей обычной «дуалистической» деятельности. Это скорее дискретный коллектив временных попутчиков, чем крепко спаянная организация ревностных единомышленников. Такой подход чем-то напоминает нынешние модные акции в стиле флэш-моб, которые на короткое время бросают вызов рутине повседневности и становятся объектом внимания СМИ. Но после реализации действия участники акций очень быстро исчезают, не оставляя следов. Впрочем, так обстоит дело только с «массовкой», действующей в разных регионах и привлекаемой к участию в акциях по призыву Солары в определенный срок. Немногочисленные же приближенные Солары, также имеющие кодовые имена, как и она (Анну, Себастьян или наша соотечественница Зина Антара), трудятся наряду с ней и в промежутках между активациями врат [Фасилитаторы]. Они заняты устройством различных семинаров, на которых руководят упражнениями, «преодолевающими дуальность». Эти же упражнения рекомендуется регулярно практиковать и тем, кто стремится к единству.

Один из способов «преодоления дуальности» называется «триангуляция». Как пишет Солара, «мы добавляем к двум полюсам дуальности третью точку – Единство. Три потока

энергии образуют треугольник и сливаются в большом Едином, таким образом выворачивая дуальность наизнанку» [Там же, 318]. В этом упражнении Солара советует одновременно глядеть на мир и физическими глазами, и так называемым третьим глазом. Есть еще одно «антидуалистическое» упражнение, «МАРШ», которое состоит из трех частей. 1) Мы направляем свою энергию вниз, к звезде в центре нашей планете, чтобы укорениться в ней; 2) затем мы притягиваем солнечный луч через себя и укореняем его в «земной звезде», тем самым превращаясь в «столп света»; 3) потом мы сжимаем перед грудью ладони, мысленно выдавливая все плохие эмоции и мысли, и медленно раскрываем их, выпуская наружу «суть истинной любви» [Там же, 100 – 101]). В арсенале «истинной провидицы» есть и многие другие упражнения, развивающие устремленность к «матрице единства».

Солара известна также своими регулярными прогнозами на будущее, преисполненных оптимистичными, пафосными, но довольно туманными выражениями. Вот как выглядит ее прогноз на 2009 г.: «2009 управляется с помощью Мастер Числа Одиннадцать, что принесет весьма редкие явления... В 2009 произойдет несколько ключевых событий. Среди них: значительное расхождение Дорог Дуальности и Единого; распад всего Ложного; схождение в одной точке Первой и Второй Волн; явление Истинных;... рождение Новой Матрицы Единой Истинной Любви; начало четырехлетней фазы рождения нового МУА или Главного Эволюционного Цикла; рождение Белого Дракона; наше Слияние как Единого в Действии» [Прогнозы Солары].

\*\*\*

Мистическое учение Солары представляет собой яркий пример эзотерики нового типа – эзотерики мобильной, активно взывающей к социуму, открытой, с одной стороны, миру, а, с другой, требующей от последователя радикального отказа от всех привычных представлений. Новизна сказывается, как говорилось выше, и в самопозиционировании основательницы учения. Солара – не божественный гуру, не лидер духовной общины, и даже не наставница. Не будучи лишена определенной харизмы, она скорее является динамичным реципиентом космических посланий, которые, впрочем, не только пассивно улавливаются ею, но и активно продуцируются специальными действиями собравшихся под ее эгидой людей. Считая свое учение независимым от всего того, что ему предшествовало, Солара отнюдь не стремится вписывать его в уже устоявшиеся эзотерические схемы, равно как и в течения Нью-Эйдж; тем не менее на самом деле она, используя иную терминологию, излагает новейшее течение все того же Нью-Эйдж, а конкретно то, в котором производится работа с безличными энергиями. Как это характерно и для взглядов других течений Нью-Эйдж, мировоззрение Солары направлено не на уход в запредельные выси, а на внедрение в посюстороннюю жизнь. Окружающая серая действительность раскрашивается новыми красками, и человеку взамен прозябания в «матрице дуальности» предлагается полностью измениться и стать «активно-живым» на этой «маленькой планете», перестроив свою жизнь на основе мистического вознесения к «матрице единства».

## ЛИТЕРАТУРА

- Андреев А. И.* Гималайское братство: теософский миф и его творцы. СПб.. 2008.
- Аргуэльес Х.* Гармоническая конвергенция и одухотворение биосферы // [электронный ресурс]: <http://www.anatana.ru/newtime/convergence.html>
- Аргуэльес Х.* Фактор майя. К.: София, М.: Гелиос, 2002.
- Конан Дойль А.* История спиритизма. СПб.: Журнал «Звезда», 1998.
- Прогнозы Солары // [электронный ресурс]: <http://www.solara-nvisible.ru/>
- Разль.* Послание, переданное инопланетянами // [электронный ресурс]: <http://ru.rael.org/download.php?view.48/>

*Солара.* Как жить БОЛЬШОЙ ЖИЗНЬЮ на маленькой планете: путеводитель по Незримому. М.: София, 2008.

Солара – кто она // [электронный ресурс]: <http://www.solara-nvisible.ru/>

Фасилитаторы // [электронный ресурс]: <http://www.solara-nvisible.ru/>

Школа Звездных Врат 11:11 // [электронный ресурс]: <http://www.vrata11.ru/>

*03.04.09*